

CORO



**¿Te gusta
cantar?**

Este es el único requisito
para cantar en un coro.
No importa si crees que
no sabes cantar o no
tienes una “buena” voz.



CONTENIDOS

Justificación: La asignatura consistirá en la formación de una agrupación coral en la que se interpretarán obras de distintos estilos a cappella o con acompañamiento instrumental.

Técnicas de respiración diafragmática y relajación.

Agrupación de los diferentes tipos de voces de la clase.
Empaste,
coordinación de las voces, etc.

Técnica vocal:

- 1) Calentamiento vocal
- 2) Vocalización por grupos diferenciados.
- 3) Afinación
- 4) Proyección de voz
- 5) Articulación y fraseo, dinámica, etc.

Trabajo gradual del repertorio a una y varias voces.

- 1) CANON
- 2) Bandas sonoras: Titanic, los chicos de coro...
- 3) Clásicos y música actual.

METODOLOGÍA

- La metodología será completamente práctica:
 - Ejercicios de respiración y calentamiento vocal.
 - Ejercicios de vocalización.
 - Cantar a varias voces y al unísono.
 - Cantar diferentes piezas de música.

EVALUACIÓN

Trabajo diario en grupo y agrupados/as por voces.
50%

Prueba vocal en grupo de las diferentes canciones del
repertorio.
50%